

Projet d'apprentissage. Réseau générique : Aventures

Album choisi : *le loup, mon œil*, Susan Madaugh, Autrement

Objectifs :

- dégager les caractéristiques du genre « aventures » : un grand nombre d'évènements successifs, sortant de l'ordinaire mais qui pourraient arriver véritablement
- repérer l'élément déclencheur
- anticiper, émettre des hypothèses
- repérer le parcours d'un personnage : qui, où, quoi
- repérer la succession d'évènements : faire le schéma narratif de l'histoire
- repérer les liens causaux entre les événements
- débattre de la véracité des propos de l'héroïne

	Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4
objectifs	. Identifier le personnage principal . repérer l'élément déclencheur	. dégager les caractéristiques du loup	. faire la liste chronologique des différents événements . imaginer la suite	. prendre conscience de la chronologie du texte
Activités	Lire le texte jusqu'à « sentier » Ecrire : répondre aux questions qui, où, quoi Dire Faire des hypothèses sur la suite de l'histoire Repérer l'élément déclencheur	Dire Contextualisation Rappel des hypothèses Lire le texte jusqu'à « Au pied du... » Ecrire Relever les renseignements concernant le loup	Dire Contextualisation Repérer les différents événements et leurs conséquences Lire le texte jusqu'à « j'ai faim » Ecrire : imaginer la suite de l'histoire	Dire Contextualisation Lire : lecture de quelques productions d'écrits Lecture puzzle de la suite jusqu'à « culotte »

	Séance 5	Séance 6		
objectifs	<ul style="list-style-type: none"> . dégager le schéma narratif de l'histoire . prendre conscience du nombre d'événements arrivant à l'héroïne, au loup et des liens entre les deux 	<ul style="list-style-type: none"> . interpréter le discours de l'héroïne 		
Activités	<p>Lire jusqu'à la fin Dire : rappeler tous les événements et les placer sur le schéma Ecrire : trouver un système de marquage pour indiquer les liens de cause à effet</p>	<p>Lire : revenir sur les commentaires de la famille qui apparaissent sous forme de bulles Dire : débat sur la véracité des propos de l'héroïne</p>		